

Prénom :

Date :

LA PHRASE (2)

1- **Barre** les phrases qui ne veulent rien dire.

La maîtresse ses lunettes sur la table.

La porte était fermée à clé.

Mon petit frère aime dans les arbres.

L'éléphant s'arrose avec de l'eau.



2- **Complète** avec un point d'interrogation **?** ou un point d'exclamation **!**.

Comment as-tu trouvé la rue



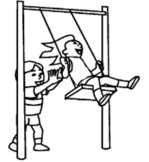
Que ces fleurs sont jolies

Comme il a grandi

Pourquoi les tigres sont-ils rayés

3- **Sépare** les phrases avec un trait.

Recopie-les en rajoutant les majuscules et les points.



Sarah est sur la balançoire elle va très haut.

Handwriting practice lines for the sentence above.

Victor cherche ses clés partout elles ont disparu.

Handwriting practice lines for the sentence above.

Lucas s'est fait mal la maîtresse le console.

Handwriting practice lines for the sentence above.

4- **Tranforme** les phrases en phrases négatives en rajoutant **ne... pas** ou **n'...pas**.

Vous jouez au ballon.

Handwriting practice lines for the sentence above.

Tu aimes le chocolat.

Handwriting practice lines for the sentence above.

DEVINETTE

J'ai huit tentacules et je vis dans la mer. Qui suis-je?

Réponse:

